

S P E A K I N G M E T H O D S

人の心を動かす話し方

by IWATO

本プログラムは、舞台俳優・俳優育成・演出家として培った経験をベースに、
森健太郎 が開発した **一般向けの声と話し方のプログラム** です。

発声、滑舌、表現力といった テクニック（技術）に加え、
マインド、メンタルなど 内面の在り方 までを体系化。

技術と内面その両輪を磨く ことで、

あなたの言葉はより深く人的心に届き、
人の心を動かす力を持つ ようになります。



Kentaro Mori

森 健太郎

株式会社IWATO CEO

プロデューサー・演出家・話し方講師

兵庫県川西市出身。高校2年生の時に、宝映テレビプロダクションに入所。俳優として芸能活動を始める。その後、日本大学芸術学部演劇学科演技コースに入り、ディズニー20周年カウントダウンパレードなど在学中から、様々な舞台やイベントに出演する。同大学卒業後、劇団四季に入団。ライオニングをはじめ約1200ステージに出演する。

同劇団退団後 独立。東京湾クルーズ 安宅丸(あたけまる)プロジェクト(2014年3月～2021年5月)をはじめ、様々な舞台、イベント、観光コンテンツの企画製作・運営に携わる。安宅丸プロジェクトでは、世界最大の旅行プラットフォーム「トリップアドバイザー」にて、東京23区ボートツアーデ部分にて1位を獲得する。

また、育成事業も手がけており、吉本興業NSCジュニア部やゼロ高(堀江貴文氏主催)客員教授をはじめとした演技指導や、アクターズプログラムを元にして開発した「話し方のプログラム」では、これまでに政治家、経営者、営業、販売員、店舗スタッフ、コールセンターオペレーター、新入社員、講師、大学生、子供と多数指導を行ない、現在に至る。



講師

実績・受講者の声

導入企業 一例



他多数

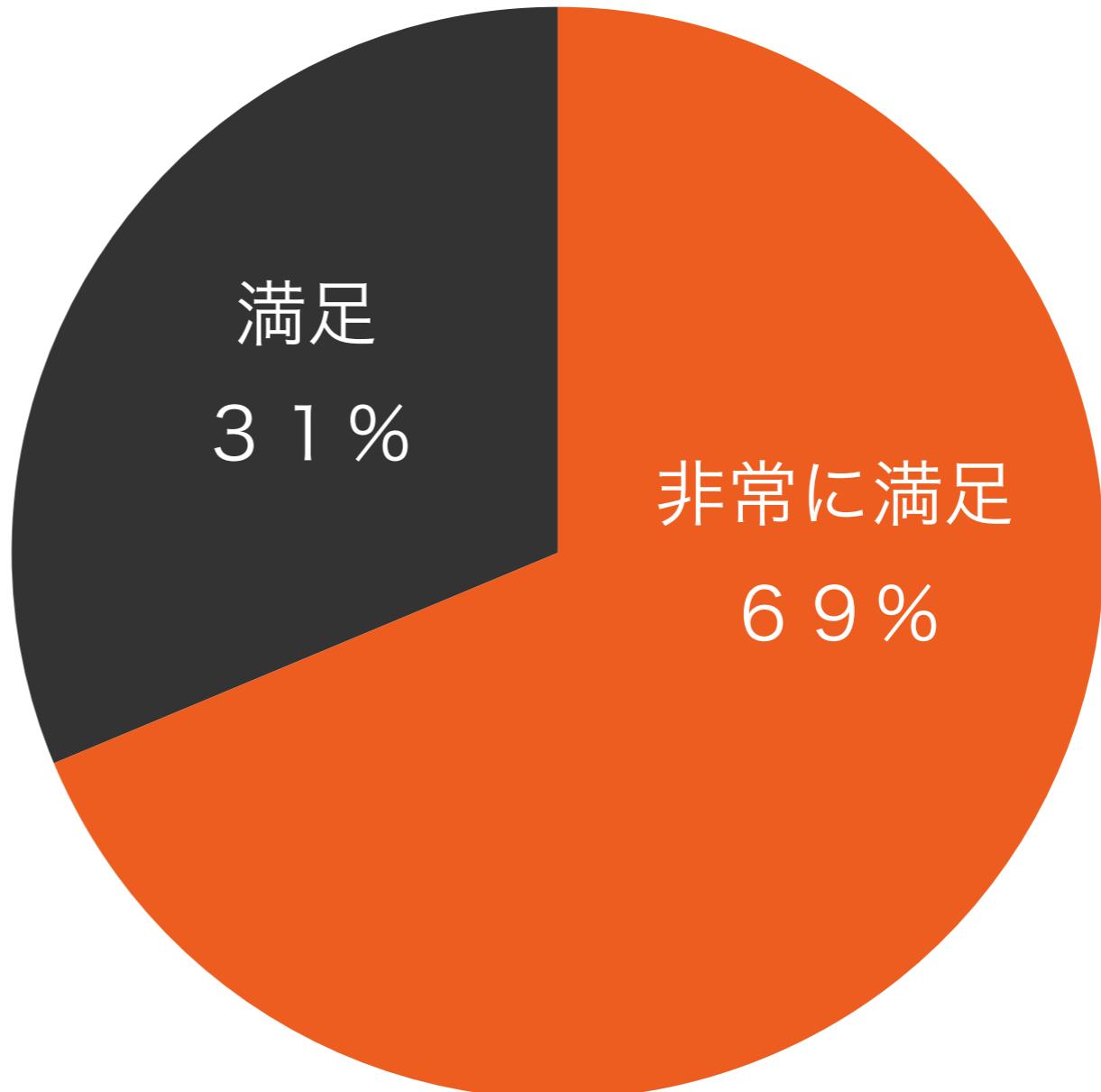
受講者の属性

- 経営者
- 幹部
- 営業
- 販売員
- 店舗スタッフ
- コールセンターオペレーター
- 新入社員
- 講師
- 大学生
- 子供
- 政治家
 - ・ 某参議院議員
 - ・ 某杉並区議会議員
 - ・ 某長崎県議会議員

他多数

- 非常に満足
- 満足
- 普通
- やや不満
- 不満

回答 17社 209名
(2019/3/20 時点)





エコドライブ セミナー講師 50代男性

「悩みが一瞬で解決。話すことが好きな自分に出会いました。」

極度の緊張で毎回気持ちが動搖して、早口になってしまい、かつ120分のセミナーの中で声を枯らしてしまい、40分くらいしか続きませんでした。こんな講師としての自分を変えたいと思っていました。プログラムは、今まで考えたこともなかったノウハウばかり！自分では一生かかってもわからなかったことを教えてくれました！プログラムを受けた後の北海道で行われたセミナーでは、今まで味わってきた極度の緊張から解放されました！今までが一体何だったんだろう。講師として人前で話すことが、こんなにも楽しいのかと気付きました！



営業職 40代男性

「自分が変わる。周りが変わる。そして自信に変わる。」

本当に声が通るので皆さん（現場の方・取引先の方）の反応がまるで違います！何よりも一番嬉しかったのは、声がしっかりと出るようになったことで、話すことに自信が持てるようになったことです！



コールセンター 20代女性

「えっ？私を指名ですか？」

電話対応でお客様からのアンケートがあるのですが、聞きやすくて対応が良かったと「名指し」で言われるほど変化しました！「名指し」でお客様からの声をいただけることは、滅多に無いことなので嬉しかったです！

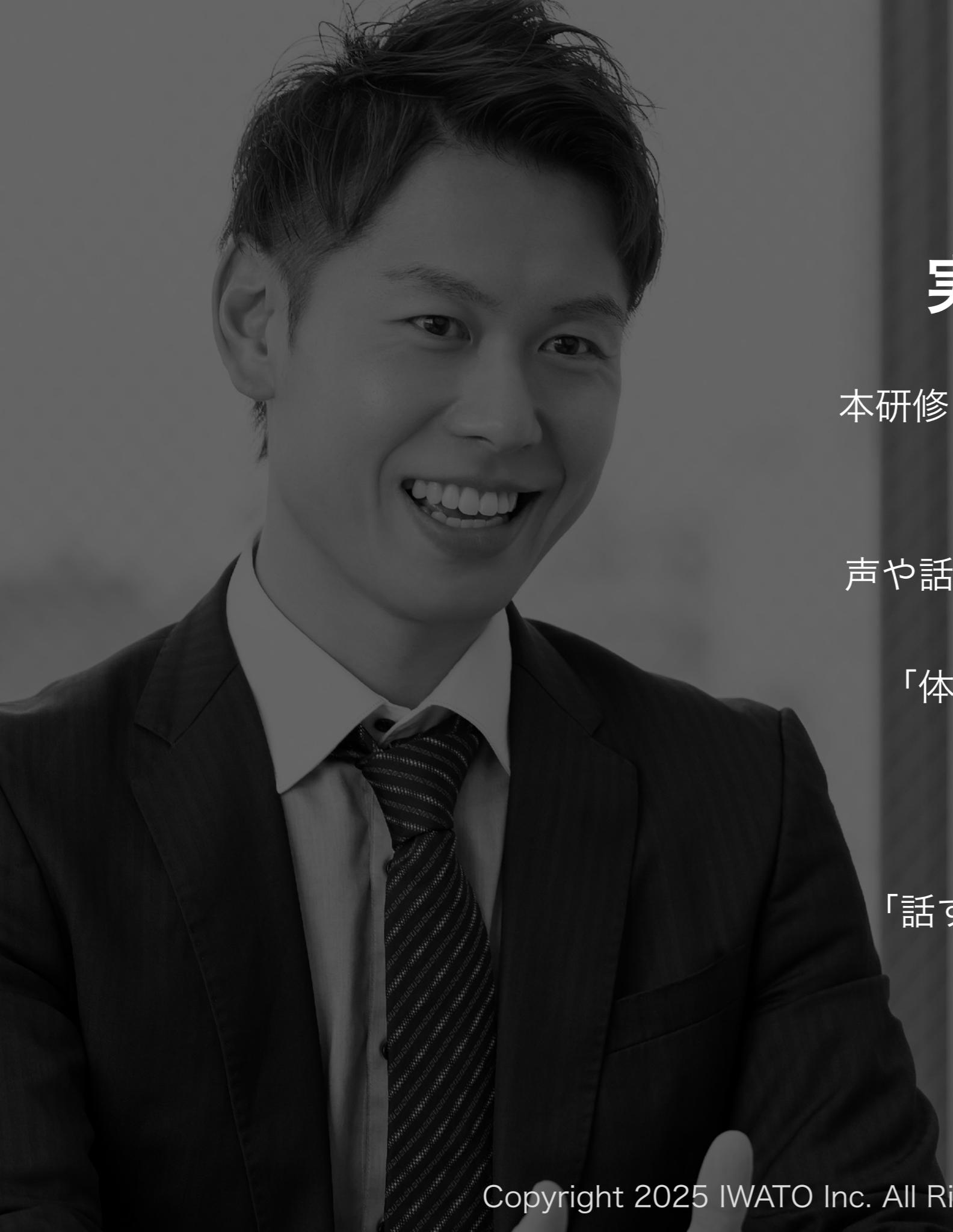


経営者 50代女性

「声が小さかった私に”さようなら”」

セミナーやパーティーで話すことが多々ありますが、よく「声が小さい」と言われ、時にはクレームになるほどでした。プログラムを受けた後は、そういったことが一切なくなり、セミナーやパーティーでも大成功をおさめることができました！

プログラム概要

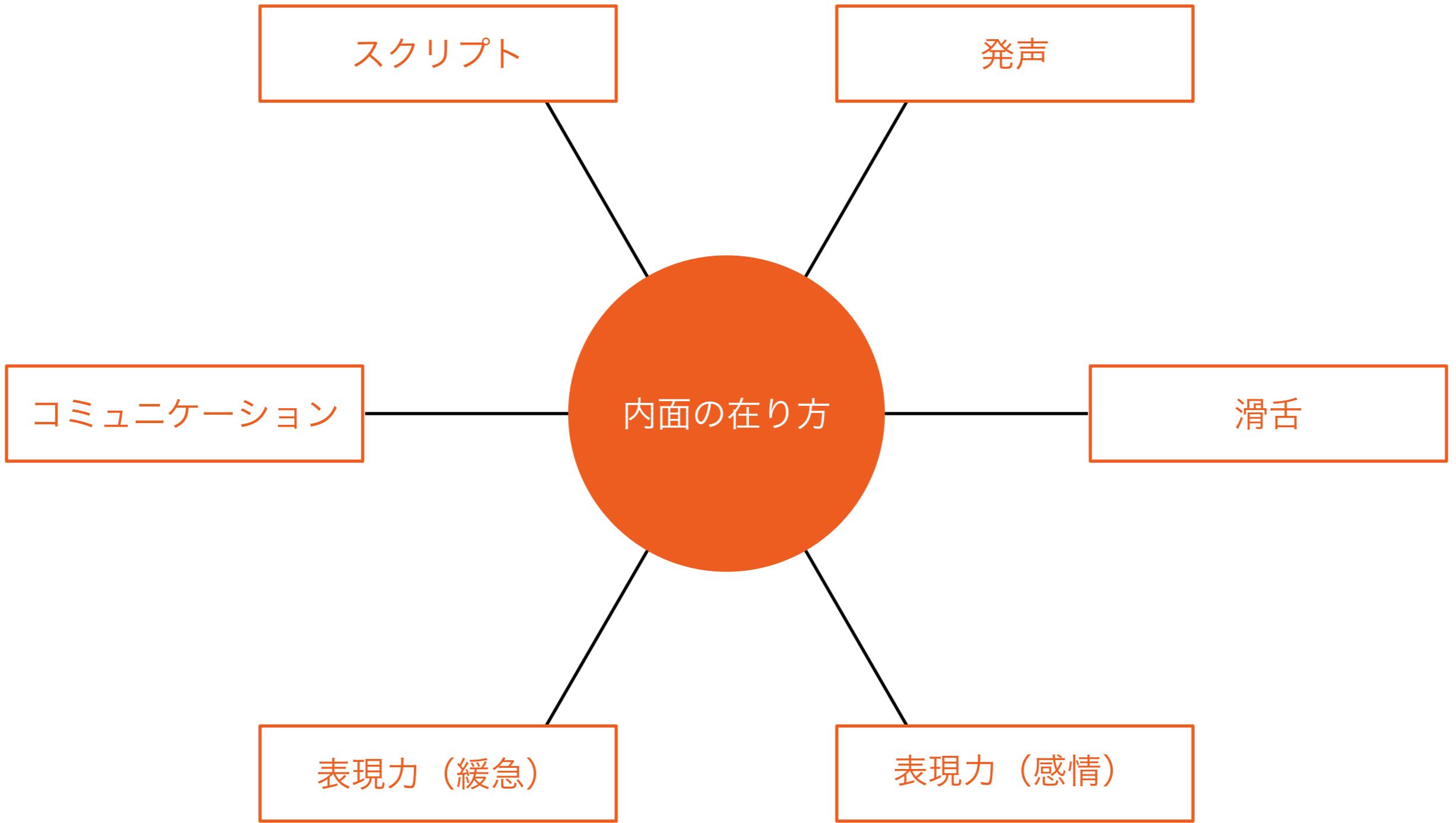


実践型のプログラム

本研修は、研修時間の7～8割を実践に充てた
実践型のプログラムです。

声や話し方を「頭で理解する」のではなく、
実践形式で繰り返し話すことで
「体感しながら身につけていきます」。

最初は緊張していた参加者も、
研修が進むにつれて
「話すことの楽しさ」や「自身の変化」を
実感していきます。



00 内面的な在り方

話し方は、内面を映す鏡である。心、マインド、メンタルを整えることによって言葉に力を宿します。

01 発声

通る声を作り、良い声の響きを引き出す。

04 表現力（緩急）

話し方に緩急（メリハリ）をつける。

02 滑舌

言葉を明瞭にして、聞きやすい話し方にする。

05 コミュニケーション

聞き手との距離を縮める。

03 表現力（感情）

心（感情）と言葉を繋げ、豊かな表現にする。

06 スクリプト

プレゼン等のスクリプトの作り方を学ぶ。

科学的エビデンス

■ ミシガン大学のオクセンバーグらの研究

明瞭な発音、大きな声、メリハリの抑揚、少し高い音程の声の話し手の方が好感度が高く、電話での勧誘においても受け入れてもらえる率が高かった。

■ セントルイス大学のガイヤーらの研究

声のトーンや話し方と説得力には相関があることが証明されている。

■ 南デンマーク大学のニーブールと、オーストラリア国立大学のゴンザレスの研究

スティーブ・ジョブズやマーク・ザッカーバーグのスピーチを対象に、約2000の音を解析した結果、明瞭な発音がカリスマ性と関連していることが明らかになった。

■ 中央フロリダ大学のビーズルーの研究

話し方のトレーニングによって、自己肯定感や自信が向上することが実験で示された。

様々な効果

本プログラムは、実践を何度も繰り返す中で
社員同士のコミュニケーションの場としても
大きな効果を発揮する可能性があります。

普段は業務のやりとりしかしないメンバー同士が
意図的に話す機会を作ることで距離が縮まったり、

相手の考え方や価値観に触れることで相互理解が深まり
チームビルディングや職場の一体感の醸成にも
繋がっていきます。

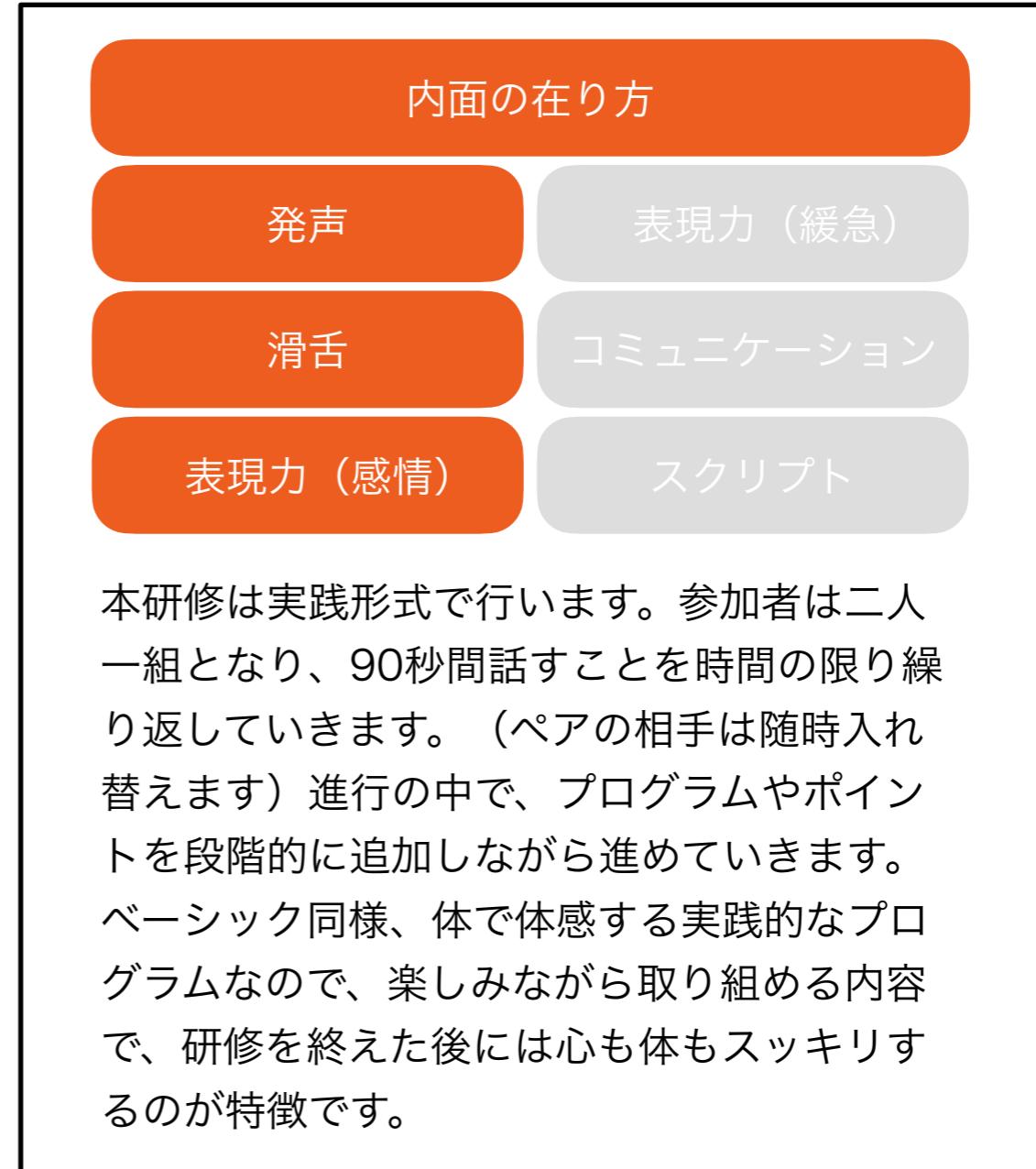
コース

集合研修ベーシックコース

項目	内容
方法	リアル
会場	貴社にてご準備をお願い致します
時間	2時間
人数	最大100人
料金	200,000円（税別）

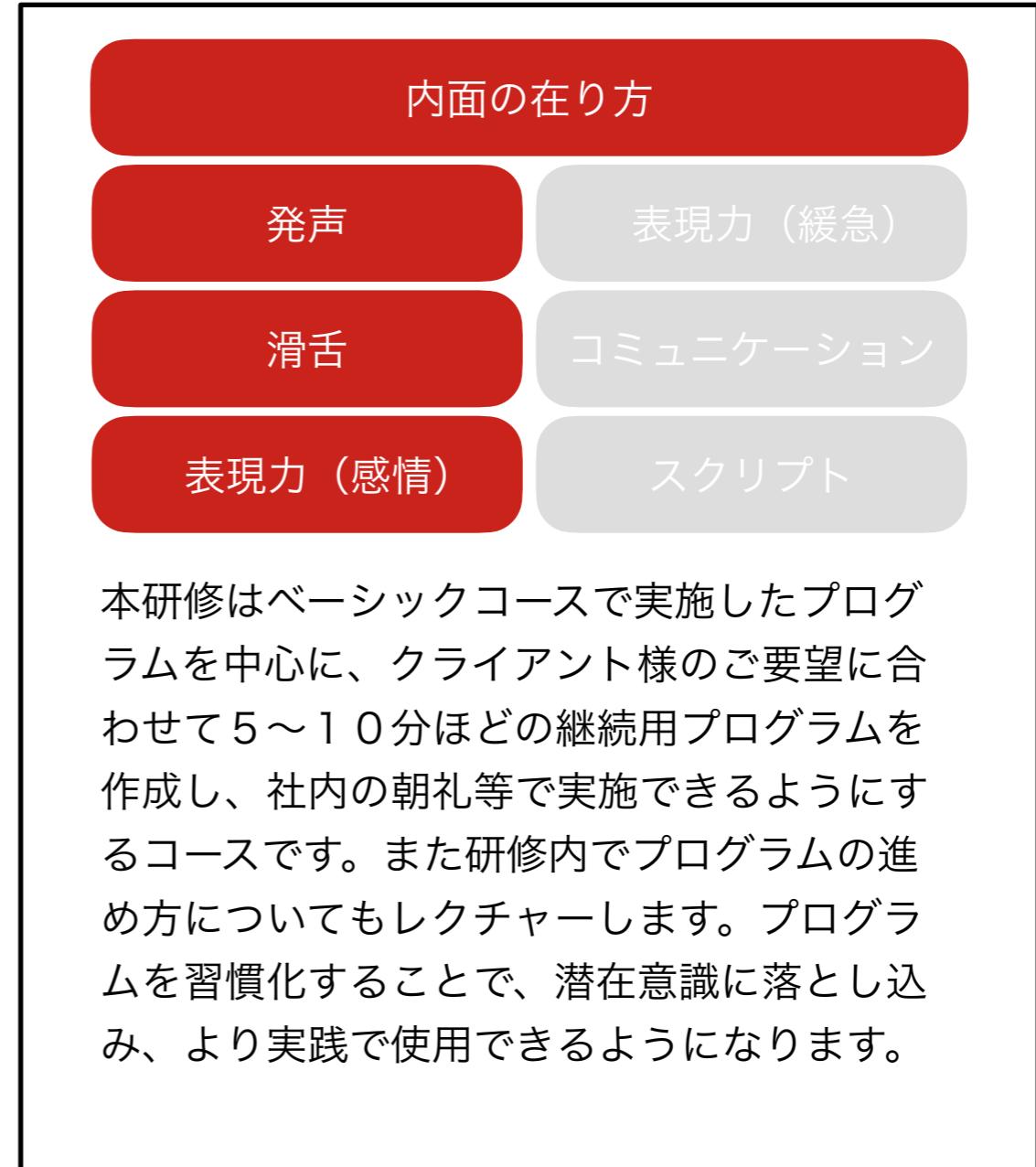
内面の在り方	
発声	表現力（緩急）
滑舌	コミュニケーション
表現力（感情）	スクリプト
<p>本研修は実践形式で行います。参加者は二人一組となり、90秒間話すことを時間の限り繰り返していきます。（ペアの相手は隨時入れ替えます）進行の中で、プログラムやポイントを段階的に追加しながら進めていきます。座学で頭に詰め込むのではなく、体で体感する実践的なプログラムなので、楽しみながら取り組める内容で、研修を終えた後には心も体もスッキリするのが特徴です。</p>	

項目	内容
方法	リアル
会場	貴社にてご準備をお願い致します
時間	2時間
人数	最大100人
料金	200,000円（税別）



継続プログラム作成コース

項目	内容
方法	リアル
会場	貴社にてご準備をお願い致します
時間	2時間
人数	要ご相談
料金	200,000円（税別）



項目	内容
方法	リアル
会場	貴社にてご準備をお願い致します
時間	2時間
人数	要ご相談
料金	250,000円（税別）

内面の在り方	
発声	表現力（緩急）
滑舌	コミュニケーション
表現力（感情）	スクリプト
本研修はクライアント様のご要望に合わせて、カスタムされたプログラムをリアルで実施するコースです。	

項目	内容
方法	オンライン
会場	ZOOMを使用致します
時間	2時間
人数	200人
料金	150,000円（税別）

内面の在り方	
発声	表現力（緩急）
滑舌	コミュニケーション
表現力（感情）	スクリプト
本研修はクライアント様のご要望に合わせて、カスタムされたプログラムをオンラインで実施するコースです。オンラインで実施するため、実践形式のプログラムはできません。理論とやり方を伝えるコースです。	

内面の在り方

発声

表現力（感情）

コミュニケーション

滑舌

表現力（緩急）

スクリプト

本サービスは、受講者1名に対して実施する
マンツーマンエグゼクティブコースです。

声と話し方のレッスン、プレゼンのリハーサル、スクリプトの修正、
継続的に電話やメッセージなどでやりとりを行うことで
マインドセットやメンタル強化を促すなど、様々なアプローチで
クライアント様の目的達成に向けて一定期間伴走するコースです。

プログラム内容および料金はクライアント様よりヒアリングを行い
オーダーメイドで作成致します。

その他

留 意 事 項

01 会場

リアルで研修を実施する場合は、貴社にてご準備をお願い致します。また、声と話し方の研修のため、ある程度声が出来る会場をお願い致します。

02 撮影の許諾

サービス向上及びアフターフォローのため撮影のご協力をお願いすることがあります。※撮影させて頂いた画像等を一般公開（弊社HP、資料等）をする場合は、事前に必ず実施企業様の許諾を取ります。

03 出張時の費用

東京都区外での実施の場合別途、交通費、宿泊費が発生致します。

お問い合わせ



株式会社 IWATO

info@iwa-to.co.jp